

Oponetský posudek diplomové práce

Jméno a příjmení: **Bc. Jan Ambrož**
Studijní program: **Stavební inženýrství**
Studijní obor: **Stavitelství**
Název tématu: **Projekt – Budova konzervatoře Mariánské Lázně , porovnání a zhodnocení akustického řešení učeben**

Zadávací katedra: **Katedra mechaniky**

Předložená diplomová práce je zpracována v souladu se zadáním a platnými právně technickými předpisy a ČSN EN , zabývá se problematikou akustických řešení ve vybraných učebnách.

Diplomová práce se sestává z textové, přílohové a grafické části, značného rozsahu a obsahové náplně u všech příloh. Textová a grafická část všech příloh, které jsou v práci zpracované jsou v souladu s požadavky kladenými stavebním zákonem na vydání příslušného stupně dokumentace zpracované.

Textová část: Textová část diplomové práce obsahuje technickou zprávu. Součástí textové části jsou technické a analytické části porovnání akustiky jednotlivých sálů.

Grafické přílohy práce:

V přílohové části je předložena komplexní část řešeného objektu , výkresová dokumentace a jednotlivých konstrukčních celků. Dále je zde celkové dispoziční uspořádání objektu, výkresová dokumentace představující konstrukční a dispoziční řešení. Současně jsou v přílohové části předkládány podrobné technické varianty akustiky hlavního koncertního sálu.

Dotazy a připomínky:

1./ Popište technologický postup provádění akustických obkladů.

Hodnocení diplomové práce:

Student **Bc. Jan Ambrož** splnil veškeré cíle diplomové práce a prokázal tak schopnost aplikovat teoretické poznatky při zpracovávání zadané práce. Na základě složitosti práce v návaznosti stavební a technologické části díla hodnotí práci známkou

(1/2)

V Plzni dne 11.března 2015

Ing. František Boháč

