



Hodnocení bakalářské práce vedoucím

Název práce:	Porovnání metod měření zvukové pohltivosti akustických prvků		
Student:	Jakub HOLENDR	Std. číslo:	E14B0329P
Vedoucí:	Ing. Stanislav Bouzek		

Kritéria hodnocení práce vedoucím	Max. body	Přidělené body
Splnění zadání práce	40	40
Aktivita studenta během zpracování práce (využití konzultací, práce s literaturou, aktivní přístup, ...)	30	27
Formální zpracování práce	15	12
Dodržení termínů (plynulost zpracování během ak. roku, dodržení termínu odevzdání, prodloužení studia)	15	12

Hodnocení činnosti studenta, připomínky, dotazy:


Autor měl porovnat používané metody měření zvukové pohltivosti akustických prvků. Vybrána byla klasická metoda měření v dozvukové místnosti a poměrně nová metoda tzv. měření v alfa-kabinetu. V teoretické části práce jsou popsány základní akustické prvky pro pohlcení zvuku a obě výše zmíněné měřicí metody. Autor uvádí také popis a základní náhradní schémata elektrodynamického reproduktoru v různých typech ozvučnic. Toto je podstatné pro pochopení principu metody měření v alfa-kabinetu. Jako prvek určený k porovnání obou metod byly z důvodu jednoduchosti realizace vybrány nejdostupnější Helmholtzovy rezonátory - lahve. V závěru práce je uvedeno porovnání obou metod, jak z hlediska výsledků, tak z hlediska náročnosti na měřicí techniku, přípravy atd.

Po formální stránce je práce dobře zpracovaná, obsahuje pouze malé množství překlepů a chyb. Některé závěry by bylo možné lépe formulovat. Student docházel na domluvené konzultace a velkou část práce řešil samostatně. Během praktických měření prokázal invenci i orientaci v řešené problematice.

Tato kvalifikační práce byla, v souladu s Pokynem děkana č. 6D/2017 - Postup při ověřování původnosti kvalifikačních prací, prověřena systémem pro odhalování plagiátů Theses.cz, který nevykázal významnou shodu práce s jinými díly.

Bakalářskou práci hodnotím klasifikací **v ý b o r n ě** (podle klasifikační stupnice dané směrnicí děkana FEL)

Dne: 20.6.2018


.....
podpis vedoucího práce