

PROTOKOL HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

POSUDEK OPONENTA

JMÉNO STUDENTA: *Tereza Tolarová*

NÁZEV PRÁCE: *Soudní dvůr Evropské unie a jeho role ve vývoji evropské integrace*

HODNOTIL (u externích vedoucích uveďte též adresu a funkci ve firmě):

doc. PhDr. Ladislav Cabada, Ph.D.

1. CÍL PRÁCE (jaký byl a do jaké míry byl naplněn)

Cílem předložené práce bylo analyzovat vliv, resp. roli Soudního dvora v procesu prohlubování evropské integrace. Práce je zpracována na pomezí politické vědy a práva, jež není mým oborem. Nakolik mohu posuzovat politologické, resp. analytické segmenty práce je vyvedena bezproblémově a naplňuje stanovené cíle

2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ (náročnost, tvůrčí přístup, proporcionalita vlastní práce, vhodnost příloh)

Studentka se dle mého soudu dobře a přesně pohybuje na pomezí dvou vědních oborů. Za klíčový aspekt práce považuji, že je skutečně analytickou v tom smyslu, že jsou hledány vývojové zlomy, resp. tendence, naznačující cesty, jimiž Soudní dvůr ovlivňoval a usměrňoval procesy prohlubování evropské integrace, vymezení kompetenčních rovin a obecně formuloval aspekty víceúrovňového vládnutí nejen v oblasti soudní. Práce vychází z poměrně rozsáhlé báze zdrojů včetně cizojazyčných odborných textů a vybraných judikátů.

3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA (jazykový projev, kvalita citací a používané literatury, grafická úprava)

Jazykový projev autorky je dobrý, citace a odkazy jsou řádně vyznačeny.

4. STRUČNÝ CELKOVÝ KOMENTÁŘ (silné a slabé stránky práce, zdůvodnění hodnocení)

Mezioborovost práce považuji za výrazné pozitivum, protože studentce otevřela cestu k rozličným typům zdrojů, napomohla s formulací výzkumných otázek a podpořila účinnost analýzy. Práci považuji za velmi hodnotnou.

5. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY URČENÉ K ROZPRAVĚ PŘI OBHAJOBĚ

Mohla by studentka představit rozhodnutí Soudního dvora ve věci Bosman (volný pohyb osob bez ohledu na vykonávanou pracovní činnost)? Existují ještě v současnosti pracovní či vzdělanostní oblasti, pro něž judikát z tohoto případu nemůže být aplikován?

6. NAVRHOVANÁ ZNÁMKA

výborně

Datum: 4. května 2012

Podpis: