

## TECHNICAL ACTIVITIES IN THE WORLD FAIRY TALES TECHNICKÉ ČINNOSTI VO SVETE ROZPRÁVOK

Rebeka Mišeková, Diana Tetáková, Viktória Vrbiniaková, doc. PaedDr. Zlatica Huľová, PhD.,  
PaedDr. Miroslava Gašparová, PhD.

### **Abstract**

The authors in work present the essence and importance of technology and technical activities in the education of preschool and school children. Thematic activities are of interest to both children in kindergarten as well as primary or secondary school pupils. Technic and technical activities in the world of fairy tales present an inseparable, integral part of today's education based on constructivism and humanism. In his life, man finds himself many times as a personified fairy-tale being who, as well as man himself, cannot exist without technic work and technical activities. The aim of the presented work is to emphasize the motivation and content integration of technical education with literary education, with mathematics, art education, and other content of education, because the authors believe that they form an integral basis for active technical thinking, creativity, critical thinking, or evaluation of technical activities in educational process.

**Keywords:**technical activities, fairy tale world, content integration, technical thinking, constructivism, technology, preschool age, younger school age

### **Abstrakt**

Autorky v práci prezentujú podstatu a význam techniky, technických činností vo vzdelávaní detí predškolského a školského veku. Tematicky zamerané činnosti zaujímajú tak malé deti v materskej škole, ako aj žiakov na primárnom či sekundárnom stupni školy. Technika a technické činnosti vo svete rozprávok predstavujú neoddeliteľnú, integrálnu súčasť dnešného vzdelávania založeného na konštruktivizme a humanizácii. Ľovek sa vo svojom živote mnohokrát ocítá ako personifikovaná rozprávková bytosť, ktorá tak ako aj sám ľovek nedokáže bez techniky, bez pracovných i technických činností jestvovať. Cieľom prezentovanej práce je zdôrazniť motiváciu a obsahovú integráciu technického vzdelávania s literárnu výchovou, s matematikou, výtvarnou výchovou, a s inými obsahmi vzdelávania, pretože autorky sa domnievajú, že tvoria integrálnu bázu pre aktívne technické myšlenie, kreativitu, kritické myšlenie, či hodnotenie technických činností v edukačnom procese.

**Klíčová slova:** technické činnosti, svet rozprávok, obsahová integrácia, technické myšlenie, konštruktivizmus, technika, predškolský vek, mladší školský vek

### **Contact**

#### Contact

Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, Pedagogická fakulta; Katedra elementárnej a predškolskej pedagogiky, Ružová 13, 974 11 Banská Bystrica,  
E-mail: [diana.tetakova@studenti.umb.sk](mailto:diana.tetakova@studenti.umb.sk), [viktoria.vrbiniakovova@studenti.umb.sk](mailto:viktoria.vrbiniakovova@studenti.umb.sk),  
[rebeka.misekova@stude](mailto:rebeka.misekova@stude)  
**E-mail:** [diana.tetakova@gmail.com](mailto:diana.tetakova@gmail.com)