

## Průběh obhajoby diplomové práce:

Název práce: Reflexe arménské genocidy v umění

Vedoucí práce: Mgr. Věra Tydlitálová, Th. D.

Oponent práce: Mgr. Zbyněk Tarant, Ph. D.

## PRŮBĚH OBHAJOBY:

Vedoucí práce předložila vlastní posudek.

Oponent předložil svůj posudek sám. Studentka na obědy odpovídala na položené otázky:

## 1. POLOŽENÁ OTÁZKA:

Na otázku o díle Hovi Zakerian odpovídá studentka podrobně

## 2. TOL. OTÁZKY:

Paralela arménské genocidy a holokaustu. Studentka odpovídá detailně a správně

Práce byla obhájena

Klasifikace:

..... vyborně .....

Datum obhajoby: 6. června 2019