

# ROMAN KODET

## Přes Rakousko-Uhersko a Osmanskou říši až do Japonska



„Vyčerpávají kniha plná skvělých informací. Zajímavý pohled na dějiny Japonska. Skvělá kniha, velmi detailní, čerpá z mnoha zdrojů a jde velmi do hloubky.“

Pokud si na internetu vyhledáte knihu Příběh samurajů, pod níž je podepsán zástupce vedoucího katedry historických věd Fakulty filozofické ZČU Roman Kodet, najdete nadšené ohlasy. A protože úspěšná publikace s podtitulem Život a svět válečníků starého Japonska letos navíc získala Cenu Miroslava Ivanova pro nejlepší knihy literatury faktu, představujeme jejího autora jako osobnost prvního čísla časopisu Z.

PhDr. Roman Kodet, Ph.D., se ve své odborné činnosti věnuje dějinám Japonska a mezinárodním vztahům v 19. a na počátku 20. století. Na katedře historických věd Fakulty filozofické ZČU působí už od roku 2009 a ještě předtím, než tam v roce 2012 založil Centrum japonských studií, dokončil na Ústavu světových dějin Filozofické fakulty Univerzity Karlovy v roce 2012 studium obhajobou disertační práce o vztazích Rakouska-Uherska a Osmanské říše.

Knihy Rakousko-Uhersko a Osmanská říše před první světovou válkou je také první monografií Romana Kodeta. V roce 2014 ji vydala Západočeská univerzita. Rok nato už Nakladatelství Epoque přineslo druhou Kodetovu knihu Války samurajů: Konflikty starého Japonska 1156–1877. Už tato kniha získala Cenu Miroslava Ivanova, čtenáře přenesla do země vycházejícího slunce a Roman Kodet tam jako autor zůstal dodnes.

Více než šestisetstránkový Příběh samurajů, který na Války samurajů navazuje, vyšel na sklonku roku 2018. Roman Kodet ho psal dva roky, deset let však strávil důkladným studiem všech pramenů a literatury. Po křtu knihy o tomto procesu řekl: „Psaní bylo bezpochyby náročnější. Je to dlouhodobá činnost, ke které jsem se musel v podstatě denně přimět mezi řadou dalších povinností vyplývajících z mého zaměstnání. Mnohdy jsem psaním trávil dlouhé hodiny i ve vlastním volném čase, na druhé straně mě ale povzbuzovalo, když jsem viděl, jak se můj sen postupně realizuje. Největší odměnou však pochopitelně je, pokud se kniha po vydání líbí samotným čtenářům.“

A kniha se líbila. Dokonce tak, že se během roku první vydání vyprodalo a vznikl dotisk. Kodetův popis formování samurajské vrstvy, uvažování jejich příslušníků, toho, jak se oblékali, kde žili, jak se bavili a jakým způsobem vedli válku, zaujal odborníky i laiky.

Není proto divu, že se Roman Kodet tématu věnuje i nadále. Publikace, již připravuje nyní, se bude věnovat opět Japonsku, tentokrát období půle 19. století, kdy se země začala otevírat okolnímu světu. „Do poloviny 19. století bylo Japonsko pro většinu Evropanů a Američanů spíše záhadou. V kontaktu, a to velmi přísně regulovaném, s ním byli pouze Nizozemci, jejichž zkušenosti a poznatky však nebyly v západním světě příliš rozšířené. Pro západní diplomaty, námořníky či obchodníky tak bylo setkání s Japonskem něčím naprosto unikátním a novým. Otevřely se jim dveře ke zcela odlišné kultuře a civilizaci,“ popisuje Kodet.

Že půjde opět o důkladnou práci, dokládá i to, že Roman Kodet získal na prohloubení výzkumu grant agentury Japan Foundation při japonském ministerstvu zahraničí. Grant je pro českého vědce velmi prestižní záležitost, neboť na výzkumné stáži spojené s pobytem v Japonsku se každoročně hlásí několik set uchazečů z celého světa, ale uspěje přibližně sto z nich. ●

