

ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA V PLZNI
Fakulta právnická

HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE
(posudek vedoucího)

Práci předložil student: **Ondřej Siřínek**
Název práce: **Využití solidárních mechanismů při přestupech sportovců**
Vedoucí práce: **Mgr. Jan Lego, Ph.D.**

1. Cíl práce

Předložená práce zcela nepochybně svého cíle dosáhla.

2. Obsahové zpracování

Diplomant si zvolil téma zejména pro sportující právníky velmi zajímavé, ovšem také složité a náročné na zpracování, a to zejména z toho důvodu, že podstatnou část zdrojů informací (zvláště pak stran kapitol 3 a 4) tvoří vnitřní předpisy sportovních asociací. To s sebou nezbytně nese vyšší míru popisnosti, ta ovšem není s ohledem na šíři a sportovně interdisciplinární komparativnost na škodu.

Přesto nelze jisté nedostatky předložené práce přehlédnout:

- zaměnění legislativního výrazu ustanovující za ustanovující (str. 14)
- opomenutí dalších možností vzniku spolku, zejména tzv. přímý zápis prováděný notáři (str. 15)
- absence vysvětlení konstrukce vniku členství v hokejové asociaci (str. 16 a 17)
- zjednodušující vysvětlení „obcházení“ absence souhlasu zákonného zástupce při vzniku členství nezletilé osoby v asociaci prostřednictvím klubu, kdy nereflektuje povinnost členského klubu tento souhlas mít zajištěn (str. 18)
- u příkladů na stranách 37 a 38 mi chybí výpočet obdobných příkladům na str. 44 a násl.

V obecné rovině pak diplomant ne vždy exaktně rozlišuje mezi pojmy členství (jakožto součást personálního substrátu spolku) a registrace (jakožto výraz možnosti účasti na sportovních aktivitách konkrétního členského klubu).

Tyto výtky však nic nemění na dobrém dojmu z předložené práce.

3. Formální úprava

K formální úpravě práce nemám podstatných výhrad, přestože diplomant ne vždy správně pracuje s interpunkčními znaménky (např. str. 12 věta poslední) a v poznámce 3 pod čarou není totožný font písma. Rozsah práce je nadprůměrný. Seznam literatury je dostatečný, byť diplomant opomenul nabízející se komentáře k občanskému zákoníku a vnitrostátní judikaturu.