****

Protokol o hodnocení

kvalifikační práce

**Název bakalářské práce: INTERIÉR (obecně) JAKO HRA**

**Práci předložil student: Oldřich BUŽGA**

**Studijní obor a specializace:** Design, specializace Produktový design

**Posudek oponenta práce**

**Práci hodnotil: MgA. Štěpán Rous, Ph.D.**

1. **Cíl práce**

 *Formálně bylo vytvořeno to, co bylo slíbeno, fakticky kvalita výstupu odpovídá obvyklým požadavkům kladeným na posuzovaný typ kvalifikační práce.*

1. **Stručný komentář hodnotitele**

*Práci studenta považuji za dobře zpracovanou úlohu. Líbí se mi účelnost a značná variabilita v prostoru. Barevnost je strohá a vizuálně neutrální a tak vhodná k širokému použití v interiérech. Velikost a proporce jsou v názoru studenta, designéra a plně to respektuji.*

*Možná bych ale zvolil subtilnější materiál- duralové stříkané panely. Vizuálně a váhově by to celé odlehčilo a pomohlo k větší manipulovatelnosti konceptu. Také, ačkoliv nemám nic proti této funkcionalistické formě, bych volil více odvahy v tvarování a obecně hraní si s tvarem a objemem.*

*Celá práce ale působí kompaktně a funkčně a věřím, že by svého zákazníka jistě našla např. kolej, dětský pokoj, startovací byt….*

1. **Vyjádření o plagiátorství**

*Předkládané dílo není plagiátem.*

**4. Navrhovaná známka a případný komentář**

Navrhuji práci hodnotit známkou výborně

**Datum: 19. 05. 2023 Podpis: MgA. Štěpán Rous, Ph.D.**

Tisk oboustranný