

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ/DIPLOMOVÉ PRÁCE

AUTOR POSUZOVANÉ PRÁCE: **Bc. Klára Hanáková**

NÁZEV PRÁCE: **Archeologie města Kraslice. Středověká a novověká aglomerace v Krušných horách v kontextu širších mocenských a majetkoprávních struktur**

TYP PRÁCE: **diplomová**

AUTOR POSUDKU: **PhDr. Josef Hložek, Ph.D.**

TYP POSUDKU: **vedoucí práce**

KRITÉRIA HODNOCENÍ

1. Bylo splněno zadání práce? **výborně**
2. Využití dostupných informací k tématu: **výborně**
3. Formální aspekty práce (rozsah, gramatika, úprava): **výborně**
4. Strukturování práce: **výborně**
5. Užívání odborné terminologie a stylistiky: **výborně**
6. Úroveň analýzy a syntézy dat, výběr a použití vhodných metod: **výborně**
7. Byly vyčerpány hlavní problémy tématu? **velmi dobře**
8. Zaujal student vlastní stanovisko a jak je argumentačně podpořil? **velmi dobře**

Návrh výsledné klasifikace: výborně

Stručné zdůvodnění celkového hodnocení: Cílem diplomové práce bylo vytvoření uceleného pohledu na Kraslice jako středověkou a novověkou aglomeraci v Krušných horách z pohledu archeologie, přičemž pozornost autorka věnovala širší oblasti západního Krušnohoří, v rámci kterého se Klára Hanáková pokusila o rekonstrukci vývoje sídelních struktur na základě vyhodnocení starších archeologických nálezů, nově provedeného archeologického výzkumu a rozsáhlého archeologického průzkumu. Mimo záběr práce nezůstala ani otázka majetkoprávních struktur v oblasti ve středověku a na počátku novověku (kterou částečně rozpracovala již ve své úspěšně obhájené a částečně publikované bakalářské práci), význam

těžby nerostných surovin v regionu ve středověku - době moderní, otázka tzv. lesních řemesel, vázaných ve sledované oblasti zejména na těžební a zpracovatelské aktivity a v neposlední řadě také archeologicky uchopitelný odraz sídelní transformace v poválečném období. Mezi zásadní přínosy práce pak patří významný posun v poznání archeologických situací zejména z období středověku až 20. století v podobě na povrchu dochovaných terénních reliktnů a torzální architektury ve sledované oblasti (volena byla forma mikrostudií věnovaných jednotlivým skupinám objektů) a prakticky první pokus o poznání charakteru historického nadloží v prostoru města a částečně také v prostoru zaniklého hradu Hausberg nad městem v podobě archeologické sondáže (včetně jejího zpracování). Tento počín alespoň částečně vyrovnal dluh současné archeologické a památkové péče vůči této aglomeraci, která stála dlouhodobě mimo archeologickou evidenci (snad kromě dnes zčásti nezvěstných ojedinělých nálezů) a pomohl formulovat nové otázky spojené zejména s počátky této aglomerace na někdejší dálkové komunikaci. Klára Hanáková předloženou prací, která má, co se rozsahu a záběru dotýče, limity práce diplomové, prokázala, že je schopna klást si vlastní otázky, pracovat s archeologickými daty a formulovat vlastní relevantní závěry. Při tvorbě práce byl shromážděn obsáhlý korpus dat, která nebyla, s ohledem na výše zmíněné limity práce plně využita. Tato data však mohou najít uplatnění nejen při přípravě dílčích publikací vycházejících z předložené práce, ale také při dalším, zejména doktorském studiu.

DOPLŇUJÍCÍ OTÁZKY K OBHAJOBĚ (nepovinné):

DATUM: 1. 6. 2023

PODPIS:

