

Posudek na diplomovou práci

Název práce: Technická tvořivost na ZŠ

Autorka: Kateřina Šmausová

Předložená diplomová práce má 60 stran. Je rozdělena na úvod, čtyři kapitoly a závěr. Diplomovou práci doplňují seznamy obrázků, tabulek, příloh a videoklipy na CD.

První tři kapitoly jsou věnovány tvořivosti. Autorka diplomové práce zde vymezuje pojem tvořivost, popisuje tvořivou osobnost, tvořivé schopnosti, tvořivý proces. Samostatná kapitola je věnována tvořivé škole. Zde autorka popisuje, jakými pravidly by se měla škola řídit, aby byla tvořivá. V další kapitole pak popisuje metody tvořivého vyučování, jakož i procesy při řešení problému. Za hlavní metodu je zde považována metoda brainstormingu. Tato část diplomové práce má spíše kompilační charakter, chybí zde jakési propojení na základní školu a technickou výchovu.

Stěžejní část diplomové práce tvoří kapitola čtvrtá, kterou tvoří pracovní náměty pro technické práce na základní škole. V této kapitole je uvedeno třináct pracovních námětů, které jsou velmi dobře rozpracovány, doplněny fotografiemi a náměty, které byly realizovány na základní škole. Všechny náměty jsou navíc doplněny bodovým hodnocením. Jedná se o náměty z větší části netradiční, poskytující prostor pro tvořivou práci. Celou práci vhodně doplňují přílohy na CD – dva video klipy – Smaltování a Výroba mýdla.

Předložená diplomová práce je po obsahové stránce dobře zpracována, uvedené pracovní náměty mohou být inspirací jak pro učitele z praxe, tak studenty technické výchovy. Autorka diplomové práce zde prokázala nejen schopnost vyhledávat teoretické poznatky a pracovní náměty v literatuře, ale i tyto pak následně aplikovat v praxi. Po formální stránce má práce jen několik drobných nedostatků.

Předložená diplomová práce je velmi dobře zpracována, svým rozsahem i obsahem splňuje požadavky kladené na diplomovou práci a proto ji doporučuji k obhajobě a hodnotím

výborně.



V Plzni, dne 30. 7. 2012

Doc. PaedDr. Jarmila Honzík, Ph.D.
vedoucí diplomové práce