

**Katedra výtvarné výchovy a kultury**  
Klatovská 51, 301 00 Plzeň  
Tel.: 377 636 493, 377 636 471  
e-mail: suromar@kvk.zcu.cz

## **Protokol o hodnocení**

### **Diplomové práce**

**Název práce: Plzeňská krajina**

**Práci předložila studentka: Eva Vránová**

**Studijní obor: Učitelství výtvarné výchovy pro střední školy a ZUŠ**

**Posudek oponenta práce: prof. ak. soch. Kurt Gebauer, dr. h. c.**

#### **1. Cíl práce**

(uveďte, do jaké míry byl naplněn):

*Cíl práce byl osobitě naplněn, autorka splnila zadání diplomové práce velmi dobře.*

#### **2. Obsahové zpracování**

(originalita řešení, náročnost, tvůrčí přístup, proporcionalita teoretické a vlastní práce, vhodnost příloh atd.):

*Práce vyniká originálním uchopením zadaného tématu „Plzeňské krajiny“ a autorka bezesporu projevila tvůrčí přístup využitím grafických technik i jejich propojení. Proporcionalita teoretické a vlastní práce je odpovídající.*

#### **3. Charakteristika a hodnocení formy, technické i řemeslné složky práce**

*Technicky a řemeslně je práce na velmi dobré úrovni a to se týká jak pěti grafických listů tak tisků technikou suché jehly.*

#### **4. Formální náležitosti**

(jazykový projev, správnost citace a odkazů na literaturu, grafická úprava, přehlednost členění kapitol, kvalita tabulek, grafů, příloh atd.):

*Jazykový projev, správnost citace a odkazů na literaturu, grafická úprava textové části práce odpovídá velmi dobré diplomové práci.*

#### **5. Původnost práce**

-----

## **6. Stručný komentář hodnotitele**

(rozsah práce, celkový dojem z práce, silné a slabé stránky, originalita myšlenek a zpracování):

*Obsáhlou práci tvoří pět grafických listů kombinovanou technikou hlubotisku a tisku z výšky, dále pak soubor šesti tisků menšího formátu – u ukázek návrhů v textové části práce bych čekal větší pestrost. Silnou stránkou práce je v didaktické části také praktická realizace výtvarné řady se žáky, kteří vytvořili velmi pěkné linoryty.*

## **7. Otázky a připomínky na autora práce k bližšímu vysvětlení při obhajobě**

(max. 3):

*Proč jste u své práce zvolila právě tento styl?*

*Jak se vám pracovalo se žáky a podařilo se vám vytvořit velmi dobré linoryty?*

## **8. Navrhovaná známka**

(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

*Výborně*

**Datum: 30. 5. 2023**

**Podpis: prof. ak. soch. Kurt Gebauer, dr. h. c.**