

DEVELOPING TECHNICAL SKILLS OF PRIMARY EDUCATION STUDENTS THROUGH EXPLORING THE
CULTURAL HERITAGE OF SLOVAKIA

ROZVÍJANIE TECHNICKÝCH ZRUČNOSTÍ ŽIAKOV PRIMÁRNEHO VZDELÁVANIA PROSTREDNÍCTVOM
POZNÁVANIA KULTÚRNEHO DEDIČSTVA SLOVENSKA

Nina Betinová, Martina Ďurianová, Sandra Halmešová, Ružena Čiliaková a Miroslava
Gašparová

Abstract

The paper presents a proposal for project-based thematic integrated education in the story "Adventuring through Slovakia" designed for primary education students. It serves as an example of effective holistic learning, intertwining the themes of exploring Slovakia and the educational standards of vocational education subjects. The project introduces ideas for developing students' technical skills in all thematic units of this subject and acquiring their technical competencies according to the current state curriculum through selected elements of the Representative List of the Intangible Cultural Heritage of Slovakia. Given the scope and complexity of these elements, it serves as a basis for broad integration with all educational areas as well as cross-cutting themes, and provides ideas for intersections of all subjects and their mutual integration in education. In addition to the project's content, emphasis is placed on selecting effective educational strategies, including experiential learning, research and investigative activities, and cooperative learning, in addition to the project-based and integrated approach. The selection of tasks and activities focuses on developing creativity, technical and critical thinking, technical skills and imagination, understanding and perception of cultural values, as well as a range of competencies enhancing students' functional, cultural, and e-literacy.

Keywords: *primary education, technical education, technical skills, vocational education, cultural heritage of Slovakia, integrated and project-based teaching*

Abstrakt

Práca prezentuje návrh projektovej (projektovania?) tematickej integrovanej edukácie v príbehu „Dobrodružne po Slovensku“ určeného pre žiakov primárneho vzdelávania. Je príkladom efektívneho celostného učenia, v ktorom sa prepájajú témy poznávania Slovenska a vzdelávacie štandardy predmetu pracovné vyučovanie. Projekt uvádza námety na rozvíjanie technických zručností žiakov vo všetkých tematických celkoch tohto predmetu a nadobúdanie ich technických kompetencií podľa aktuálneho štátneho kurikula prostredníctvom vybraných prvkov Reprezentatívneho zoznamu kultúrneho dedičstva Slovenska. Vzhľadom na rozsah a komplexnosť týchto prvkov je východiskom pre širokú integráciu so všetkými vzdelávacími oblasťami aj prierezovými témami, a prináša námety na prieniky všetkých vyučovacích predmetov a ich vzájomnej integrácie vo vzdelávaní. Okrem obsahu projekt dáva dôraz na výber efektívnych edukačných stratégií, okrem projektového a integrovaného prístupu, je to

najmä zážitkové učenie, výskumné a bádateľské aktivity a kooperatívne učenie. Výber úloh a aktivít je zameraný na rozvíjanie kreativity, technického a kritického myslenia, technických zručností a predstavivosti, porozumenie a vnímanie kultúrnych hodnôt, ako aj celej škály kompetencií rozvíjajúcich funkčnú, kultúrnu aj e-gramotnosť žiakov.

Kľúčová slova: *primárne vzdelávanie , technické vzdelávanie, technické zručnosti, pracovné vyučovanie, kultúrne dedičstvo Slovenska, integrované a projektové vyučovanie*

Kontakt

Pedagogická fakulta Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici, Ružová 13, 974 11 Banská Bystrica