

POSUDEK KVALIFIKAČNÍ PRÁCE

Políčko lze zaškrtnout dvojným poklepáním levým tlačítkem myši

Titul: Kudlanky (Mantodea) a problematika jejich chovu

Autor práce: Lenka Benediktová

Autor posudku: RNDr. Klára Bezděčková, Ph.D.

1. Jsou v souladu titul a obsah práce se zadáním práce? ano ne
2. Nechybí v práci formulář *Zadání* ? nechybí chybí
- Nechybí v práci *Prohlášení* ? nechybí chybí
- Nechybí v práci *Obsah* ? nechybí chybí
- Nechybí v práci kapitola *Literatura*? nechybí chybí
3. Je členění práce logické a přehledné? ano ne zcela ne
4. Je diskuse logická a s dobře zdůvodněnými závěry? ano ne zcela ne
5. Je kapitola závěr jasně formulovaná? ano ne zcela ne
6. Jsou správně citované zdroje informací v textu práce? ano ne zcela ne
7. Je seznam použitých zdrojů informací bez chyb ano ne zcela ne
 a úplný? ano ne zcela ne
8. Je cizojazyčné resumé bez chyb? ano ne zcela ne
9. Jsou všechny obrázky, tabulky a přílohy nezbytné? ano ne zcela ne
10. Jsou všechny tabulky, obrázky a přílohy dostatečně kvalitní? ano ne zcela ne
11. Je jazyk a gramatika práce bez chyb? ano ne zcela ne
12. Jsou taxonomické pojmy bez chyb? ano ne zcela ne
13. Doporučujete práci k obhajobě? ano ne
14. Doplňte hodnocení práce: výborně velmi dobře dobře nevyhovující

15. Do diskuse navrhuji otázku ve znění: Jak využijete výsledky své práce a získané zkušenosti ve své budoucí pedagogické praxi?

Nedílnou a povinnou součástí hodnocení kvalifikační práce je slovní vyjádření se k práci s podrobným uvedením připomínek a zdůvodněním navrhovaného hodnocení na samostatném listě nebo zadní straně tohoto formuláře.

Datum: 5.5.2012

Podpis:

Posudek bakalářské práce

Autorka: Lenka Benediktová

Název práce: Kudlanky (Mantodea) a problematika jejich chovu

Bakalářská práce Lenky Benediktové nazvaná „Kudlanky (Mantodea) a problematika jejich chovu“ má 65 číslovaných stran, z čehož 10 tvoří obrazové přílohy. Vlastní práce sestává z části rešeršní, v níž autorka shrnuje publikované údaje o charakteristice řádu Mantodea, metodice chovu a problematice rozmnožování kudlanek a části praktické, v níž prezentuje vlastní zkušenosti z chovu několika druhů.

Autorka si zvolila pro svou práci velmi zajímavé téma. Poznatky o biologii a zejména metodách a problémech chovu kudlanek jsou rozptýleny v řadě příruček a článků, ucelená publikace v českém jazyce, v níž by tyto informace byly shrnuty, však chybí. Proto je třeba pozitivně hodnotit vytknutý cíl autorky, totiž shromáždit poznatky rozptýlené v české i zahraniční literatuře, doplnit je vlastními poznatky z chovu několika druhů a zpřístupnit je veřejnosti. Autorka v úvodu prezentuje svou práci jako budoucí příručku pro začínající chovatele, tedy cíl, který nezahrnuje prvořadou ambici vytvořit odbornou zoologickou studii. Vzhledem k tomu, že v rešeršních částech práce předkládá rozsáhlý přehled odborných informací, je škoda, že více nezdůraznila také odbornou stránku práce. Na druhou stranu se jedná o práci předkládanou na pedagogické a nikoli přírodovědecké fakultě, a je tedy zcela legitimní akcentovat i u biologické práce její didaktický význam.

Práce obsahuje všechny požadované náležitosti (Zadání práce, Prohlášení, Obsah, Cizojazyčné shrnutí, atd.). V rešeršních částech autorka podala stručný a přitom dostatečný přehled všech známých čeledí kudlanek a jejich charakteristik. Nutné je ocenit také práci s cizojazyčnou literaturou, z níž je čerpána podstatná část informací. Poněkud zavádějící je však nepřiliš časté odkazování na použité prameny, takže není vždy zřejmé, ke kterým informacím se odkazy vztahují, případně odkud pocházejí další údaje. Po části věnované zoogeografii kudlanek se věnovala jejich morfologii a anatomii, což doplnila sérií obrazů v části Obrazové přílohy. Následuje kapitola věnovaná životnímu cyklu kudlanek v přírodě, kterou autorka v závěru převedla tématicky do následující kapitoly věnované metodice chovu. Zde se zaměřila na shrnutí informací o typech insektárií, tvorbě vhodného mikroklimatu v nich a zajištění vhodné potravy. Součástí tohoto oddílu je i popis kritických momentů v chovu kudlanek, a to svlékání juvenilních jedinců, páření, tvorby ooték a odchovu nejmenších mláďat. Oddíl autorka uzavírá přehledem nejčastěji chovaných druhů.

Praktická část obsahuje řadu vlastních výsledků, získaných pomocí nejprve převzatých a později vlastních rozvinutých metod a technologií. Autorka prezentuje svůj chov tří různě náročných druhů kudlanek. U každého druhu uvádí informace o jeho vzhledu, popisuje chronologicky průběh celého vlastního chovu a předkládá protokolární informace o teplotách a dalších podmínkách chovu, termínech páření, tvorby ooték, líhnutí i úhynech všech jedinců. Jedná se vlastně o jakousi pilotní studii obsahující významné a jen ojedinele zveřejňované informace o biologii a životních cyklech všech tří druhů.

V následné Diskuzi autorka shrnuje své zkušenosti a porovnává je s publikovanými informacemi a chovatelskými doporučeními. Poukazuje například na nevhodnost skupinového chovu druhu *Croebroter gemmatus* pro jeho agresivitu.

Závěr a cizojazyčné shrnutí v německém jazyce jsou přiměřeného rozsahu i obsahu.

Následuje obvyklý a bezchybný Seznam použité literatury a bohaté přílohy s řadou vlastních fotografií.

Jakkoli se může problematika chovu hmyzu, a tím spíše exotických kudlanek, marginální téma, není tomu tak. V dnešní přetechnizované době je každý hlubší zájem o přírodní jevy nesmírně cenný a naštěstí dosud velkou částí „civilizované“ lidské populace. Chov hmyzu patří, díky své prostorové i časové nenáročnosti mezi nejoblíbenější aktivity mnoha teraristů. Pro jednoznačně výchovné a didaktické aspekty je chov hmyzu velmi oblíben nejen v rodinách, ale i ve školských a vzdělávacích centrech, kroužcích, muzeích a dalších institucích. Chov kudlanek je díky vysoce aktivním interspecifickým a intraspecifickým interakcím jistým vrcholem mezi hmyzími chovy.

Při tomto pohledu na chov kudlanek získává práce Lenky Benediktové na významu a smysluplnosti. Rozšiřuje všeobecné znalosti chovatelů a může být i dobrou pomůckou pro vedoucí nejrůznějších teraristických kroužků ve školách i volnočasových zařízeních. To autorka umožňuje nejen sepsáním této práce, ale také prezentací výsledků na vlastní webové stránce věnované chovu kudlanek. Didaktický význam práce je proto neoddiskutovatelný.

Bakalářská práce Lenky Benediktové je sepsána srozumitelně a má vysokou jazykovou i stylistickou úroveň. Je napsána čtivě, což je z didaktického hlediska velmi přínosné. V případě, že by se autorka chystala zpracovat uvedené téma v podobě odborného příspěvku pro nějaký zoologický časopis, bylo by vhodné použít poněkud zhuštěnější jazyk, jak je v tomto typu literatury obvyklé. Předložená práce svědčí o cílevědomosti, pracovitosti a samostatnosti autorky. Lenka Benediktová prokázala schopnost shromažďovat a třídit literární údaje, shromažďovat a vyhodnocovat vlastní data a tyto informace dále interpretovat. Naplnila zadání práce a splnila vytčený cíl, tj. shromáždit poznatky o chovu kudlanek rozptýlené v české i zahraniční literatuře a doplnit je vlastními poznatky z chovu několika druhů. Zpracování zvoleného tématu bylo mimořádně časově náročné a vyžádalo si i značné množství energie a technických pomůcek.

Práci Lenky Benediktové „Kudlanky (Mantodea) a problematika jejich chovu“ navrhuji přijmout jako práci bakalářskou a hodnotit ji stupněm výborný.



Jihlava 5. května 2012

RNDr. Klára Bezděčková, Ph.D.
Muzeum Vysočiny Jihlava