



FAKULTA PEDAGOGICKÁ
ZÁPAKOVSKÉ
UNIVERSITY
V PÍLZNI

katedra historie

PROTOKOL O HODNOCENÍ PRÁCE

Práce: diplomová

Posudek oponenta

Práci hodnotila: doc. PaedDr. Naděžda Morávková, Ph. D.

Práci předložil: Bc. Štefan Němeček

Název práce: Obraz Habsburské monarchie v učebnicích dějepisu. Analýza současné učebnicové provenience pro ZŠ

Výběr tématu a jeho aktuálnost

Téma zpracování obrazu Habsburské monarchie v učebnicích dějepisu je velmi aktuální a relevantní. Reflektuje potřebu zhodnotit, jak jsou významná historická období prezentována žákům základních škol. Autor zvolil téma, které je důležité pro pochopení historického vzdělávání a formování historického vědomí mladých lidí.

Cíle práce a jejich naplnění

Cíle práce jsou jasně definovány a autor se zaměřuje na jejich systematické naplnění. Hlavním cílem je analýza současných učebnic dějepisu pro základní školy z hlediska prezentace Habsburské monarchie. Autorova práce pečlivě zkoumá učebnice tří různých nakladatelství a přináší ucelený pohled na problematiku.

Metodologie

Metodologický přístup je pečlivě zvolený a dobře zdokumentovaný. Autor využívá kvalitativní metody analýzy textu a ikonického materiálu v učebnicích, což umožňuje detailní pohled na zpracování tématu. Práce je založena na důkladné analýze struktury učebnic, jejich obsahu a didaktických prvků.

Analýza dat a jejich interpretace

Autor provádí podrobnou analýzu dat, která je logicky strukturovaná a srozumitelná. Interpretace výsledků je přesvědčivá a založená na důkladném zkoumání učebnic. Autor jasně identifikuje rozdíly a podobnosti mezi jednotlivými učebnicemi a jejich přístupem k prezentaci Habsburské monarchie.

Struktura a logika práce

Práce je logicky strukturovaná a jednotlivé kapitoly na sebe plynule navazují. Úvodní kapitoly poskytují teoretický rámec a metodologický základ, následuje detailní analýza jednotlivých

učebnic a závěrečná syntéza výsledků. Struktura práce je přehledná a umožňuje čtenáři snadnou orientaci.

Jazyk a stylistika

Jazyk práce je odborný a srozumitelný. Autor používá adekvátní terminologii a dbá na stylistickou správnost. Práce je psána bez výrazných jazykových chyb.

Použitá literatura a prameny

Autor využívá relevantní literaturu a prameny, včetně odborných monografií a článků z didaktiky dějepisu a primárních dokumentů, zejména samotných učebnic dějepisu. K citační pečlivosti mám místy dosti výhrad (tečka před uvedením citované strany, zkrácené citace a nejednotnost ve zkracování, nejednotnost v kurzívě, chybějící tečky za citacemi atd.).

Celkové hodnocení

Bakalářská práce Bc. Štefana Němečka na téma *Obraz Habsburské monarchie v učebnicích dějepisu* je metodologicky správně koncipovaná a přináší důležité poznatky do oblasti didaktiky historického vzdělávání. Autor prokázal schopnost provádět detailní analýzu a kritické zhodnocení studovaného materiálu. Je však škoda, že závěr práce není podrobnější neshrnuje tak všechny dílčí výstupy z jednotlivých částí výzkumu. Práce nicméně splňuje požadavky kladené na diplomovou práci a je přínosem pro obor.

Navrhovaný závěr: Velmi dobře

Otázka k obhajobě: Doporučuji k obhajobě

Datum: 3. 6. 2024

doc. PaedDr. Naděžda Morávková, Ph.D.