

POSUDEK VEDOUCÍHO DIPLOMOVÉ PRÁCE

Bc. Miroslava Šafra

BLATNÁ – VYBRANÉ KAPITOLY Z DĚJIN MĚSTA S DIDAKTICKOU APLIKACÍ

Vedoucí PRÁCE: PaedDr. Helena Východská

Bc. Miroslav Šafra si pro svou diplomovou práci vybral odborně historické téma s "nadoborovou" aktuální tematikou didaktického využití pro vyučování místní regionální historie. Cíl DP autor formuluje jako *"zpřehlednit místní regionální dějiny především pro potřeby pedagogů a vytvořit řadu zajímavých a přesvědčivých didaktických forem na téma dějin Blatné"* (DP, str. 6). Diplomová práce v tomto smyslu prokázala jak schopnost autora vybrat a analyzovat poměrně široké spektrum literatury a dokumentace z odborných institucí, srovnat a zhodnotit prameny k vybraným osobnostem Blatné, tak také syntetizovat získané poznatky do vhodného autorského celku s jejich závěrečným didaktickým využitím pro potřeby učitele dějepisu. **V tomto smyslu jde o téma zvolené nanejvýš vhodně a účelně.**

Z hlediska obsahového je práce Miroslava Šafra velmi hodnotným souborem, v němž autor prolíná didaktické a odborně historické pojetí problematiky místní regionální historie, v tomto případě regionu Blatné. V první části DP Miroslava Šafra sledujeme chronologické pojetí dějin města, které je dále doplněno historicko–architektonickým výběrem hlavních památek a v neposlední řadě i charakteristikou významných osobností spojených s městskou historií a současností. Pojetí, v němž autor člení svůj text, do jisté míry navozuje atmosféru vlastivědných děl. Tato skutečnost, o níž jsem měla zpočátku mírné pochybnosti, se mi nyní jeví jako navýsost vhodná, a to především pro účely edukačního využití v rukách blatenských pedagogů (což je záměr, který autor uvádí v úvodu práce). Text DP tak tvoří výstižný a přehledný informační sumář o dějinách a s nimi souvisejících vybraných kapitolách Blatné. Autor také vysvětluje své pojetí, jehož podstatou primárně nebyla interpretace dějin města v maximální šíři. Tuto první historicko–odbornou část totiž autor následně využívá k návrhům didaktických aktivit. Osobně jsem velmi spokojena s výběrem zajímavých osobností, jimž Miroslav Šafra věnuje speciální kapitoly. Konkrétně v osobnostech archeologa Josefa Siblíka a lékaře Dimitrije Slonima rozpoznávám reflexi autorových zájmů, které se daly vysledovat v průběhu předcházejícího pětiletého studia na KHI, tedy zájmu o dějiny pravěku a pravěkou archeologii a také o dějiny lékařství. Právě historie medicíny, která byla námětem bakalářské

práce M. Šafra, přivedla nakonec autora ke snaze popularizovat mezi blatenskými rodáky také MUDr. D. Slonima, dosud žijícího vědce a praktického lékaře, který má zásadní podíl na výzkumu a následné léčbě významných epidemických onemocnění 20. století. Kapitola o MUDr. Slonimovi je postavena na metodice oral history.

Jednoznačným vrcholem DP Miroslava Šafra je pak didaktická část. Konkrétní návrhy využití historie a kulturně historických památek Blatné jsou koncipovány velmi systematicky, přehledně, nápaditě a přesvědčivě. Chvályhodnou skutečností metodické části je mimo jiné i zaměření na aktivizační formy dětské práce, také využití moderní terminologie a akceptace aktuálních změn v problematice historicky odborného i didaktického zaměření (zásady kurikulární reformy). Autor klade důraz na interdisciplinární vztahy, aplikaci klíčových kompetencí a mezipředmětových vztahů. V praktické části DP upozorňuji zejména na široké spektrum didaktických situací, do nichž autor metodiku rozpracovává z hlediska etap vyučovacího procesu (fáze expoziční, fixační, diagnostická...).

V předložené DP prokazuje Miroslav Šafra pedagogický talent. Teoretickými návrhy i předpokládanými výstupy všech uvedených výukových činností autor jasně a přímo argumentuje význam regionální historie v současné školní praxi. Zdůrazňuji v této souvislosti autorský přínos, zejména z hlediska metodického. **Diplomová práce dokazuje rozsáhlou teoretickou přípravu s využitím jak písemných materiálů, tak osobního terénního výzkumu (viz autorské fotografie). Teoretická část DP je přehledná a důkladná, praktická část pak rozhodně zajímavá a inspirativní.**

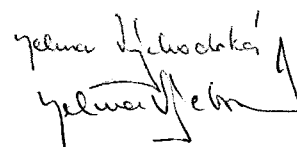
Z hlediska formálního obsahuje práce všechny požadované náležitosti v míře rozhodně uspokojivé. Oceňuji věcně i formálně správné rozvržení všech požadovaných součástí DP – šíři použitých pramenů a literatury. Poznámkový aparát je využit správně a v míře naprosto dostatečné. S uspokojením konstatuji, že ani z hlediska jazykových a gramatických jevů nevznáším žádnou připomínku.

Otázka autorovi: Návrhy didaktických aktivit ve Vaší DP jsou velmi zajímavé a inspirativní. Měl jste možnost aplikovat alespoň některý z nich přímo ve vyučování, např. při příležitosti závěrečné blokové praxe?

Diplomová práce Miroslava Šafra je kvalitním završením vysokoškolského studia, proto ji doporučuji k obhajobě s návrhem na hodnocení **výborné.**

V Plzni 17. 5. 2013

PaedDr. Helena Východská

Handwritten signature of Helena Východská in cursive script, appearing twice.